|  |
| --- |
| **Imput List - Chama Violeta**  |
| **Imput/ Canais** | **List** | **Mic/ou Semelhantes** | **Pedestais** |
| 1 | Bumbo / Kick | B52/ D112 | Ped.Peq |
| 2 | Caixa 1  | Sm57 | Ped.Med |
| 3 | Hi-Hat | Sm81 | Ped.Med |
| 4 | Tom 1 | Sm98/B56 | Garra |
| 5 | Surdo | Sm98/B56 | Garra |
| 6 | Over L | SM81 | Ped.normal |
| 7 | Over R | SM81 | Ped.normal |
| 8 | Conga 1 | Sm98/B56 | Garra |
| 9 | Conga 2 | Sm98/B56 | Garra |
| 10 | Surdo 2 | B52/ D112 | Garra |
| 11 | Alfaia | B52/ D112 | Ped.Med |
| 12 | Efeitos | Sm57/Sm81 | Ped.normal |
| 13 | Tambor Falante | Sm57 | Ped.normal |
| 14 | Vaso - IDU | SM 57 | Ped. Med |
| 15 | Pandeiro | Sm57 | Ped.Med |
| 16 | Efeitos | Sm81 | Ped.normal |
| 17 | Voz - Luana | Sm58 | Ped.normal |
| 18 | Baixo | Linha |   |
| 19 | Guitarra | Sm57 | Ped.Peq |
| 20 | Violão | DI |   |
| 21 | Voz- Chirú | Sem Fio/ Sm 58/ Beta | Ped.normal |
| 22 | Bateria Eletrônica |   |   |

 P.A. INFO

**Sistema de P.A**

O sistema de sonorização deverá ser dimensionado, de acordo com o tamanho do local e sua capacidade de público.

**BAIXO:** 01 cabeçote, GALLIEN KRUEGER-800 ou SWR ou AMPEG , com duas caixas: – 01 com quatro falantes de 10 e 01 com 01 falante de 18 ou 15 polegadas, ou similares.

**GUITARRA:**

 01 Amplificador FENDER TWIN COM ALTO FALANTE DE 2X12

Ou Roland Jazz - Chorus 16

**RETORNOS DE PALCO:**

O grupo utiliza fones de ouvido e disponibiliza de Power Play, mas é necessário 4 caixas de retorno.